

Äventyret Japan

Det finns ett Japan bortom coronakriser, recessioner och naturkatastrofer. Ett vardagens Japan fullt av äventyr.

Japan stimulerar, överraskar och engagerar ständigt sina besökare. Inte minst västerlänningar upplever lätt vistelsen i Japan som såväl omtumlande som fascinerande. Besöket väcker ofta en kunskapsörst, ja rent av passion om att försöka förstå och få veta mer. Vad är det då som upplevs så oemotståndligt? Förvisso finns här en vänlig intagande kultur, underbar mat och attraktiva drycker. Ett samhälle med nästan total personlig säkerhet. Här finns fascinerande, gärna motsatsfyllda, kulturyttringar som ikebana, karaoke, manga och kampsport. Men här finns också byråkrati, stelbenthet, föråldrat tänkande, ojämlikhet och mycket annat som vi upplever förlegat. Men ändå! Det goda vinner på något sätt! Människorna på gatan är glada när hälsningsfraser och skratt fyller luften. När man gör en helhet av landets alla komponenter så skapas en skön totalbild av ett sällsynt land som man vill hålla kvar. För besökaren som med vänlig nyfikenhet ser det oväntade som något positivt väntar i Japan det stora äventyret. Här sker det som inte sker i andra länder. Här skapas möten som är svåra, ja nästan omöjliga att uppleva i andra kulturer.

Ta bara den där dan som började med en födelsedagsuppvaktning som ledde till att jag fick en rejäl snyting av självaste Muhammed Ali!

Men vi tar det i tur och ordning! Sista födelsedagspresenten var ett avlångt kuvert. Precis i storlek av en konsertbiljett eller rent av flygbiljett. Hustrun gjorde dock en aning snopen min när det visade sig vara två biljetter till samma dags mästartmöte i boxningens tungviktsklass. Den "ruskige" Mike Tyson skulle möta utmanaren Tony Tubbs i Tokyos nya gigantiska arena "The big egg".

Det var första gången för oss båda att gå på proffsboxning. För att riktigt kunna njuta av allt ståhej omkring en titelmatch i boxning intog vi våra platser uppe på läktaren i god tid innan gonggongen klämtade för första ronden. Spektaklet omgärdades av presentationer av en rad celebriteter inklusive framförande av USAs nationalsång av Andy Williams. Festligt värre. Men så var huvudaktörerna äntligen på plats och matchen startade.

I slutet av rond två var det hela redan över. Herr Tubbs visade sig inte vara en vidare värst värdig motståndare till Tyson. Motstridiga känslor sköljde över oss. Å ena sidan ville vi naturligtvis inte att matchen skulle förvandlas till en långvarig misshandel. Å andra sidan var det hela snopet snabbt över. För att råda bot på det senare försökte vi tränga oss ner mot boxringens ringen där uppståndelsen var stor. Färden gick rakt emot publikmassorna som trängdes uppåt mot utgångarna. På något sätt lyckades vi smita förbi de fullt sysselsatta ordningsvakterna. Vi rörde oss med strömmen runt ringen, men vid ena ringhörnan blev jag stående som förstenad. Där, snett framför mig, på mindre än en halv meters avstånd satte ingen mindre än 1900-talets främste idrottsman alla kategorier, Mouhammed Ali! Jag blev helt enkelt star struck! Ali noterade detta och hans leende låste upp förtrollningen. Snabbt gav jag programmet och en pennna till Mästaren som mödosamt skrev sitt namns tre bokstäver på programmet; A-L-I. När jag fick tillbaka mitt program fick jag som tack fram "You are the greatest of them all"!!

I detta ögonblick fick fantomen från de djupa skogarna en jämlike: "När Mohammed Ali slår med vänsterjabben står blixten stilla." Vänsternäven strök vid min nästipp och fick näsvingarna att fladdra. Än idag är jag övertygad om att om Ali så velat hade han kunnat förlänga slaget med några centimeter och därmed avslutat min tid här på jorden. Nu knuffade publikströmmen på bakifrån och snart var vi en bra bit bortom platsen där legenden fortsatt satt. Ögonblicket var över och min hustru tyckte att hon fått en fantastisk födelsedagspresent! Än en gång hade äventyret Japan försett mig med en oförglömlig livserfarenhet. Ett sådant där ögonblick som Japan gärna och med framgång serverar den nyfikne positiva utlänningen. Äventyrets Japan. Mitt Japan!